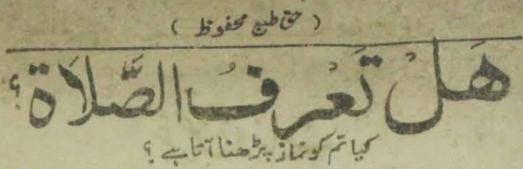
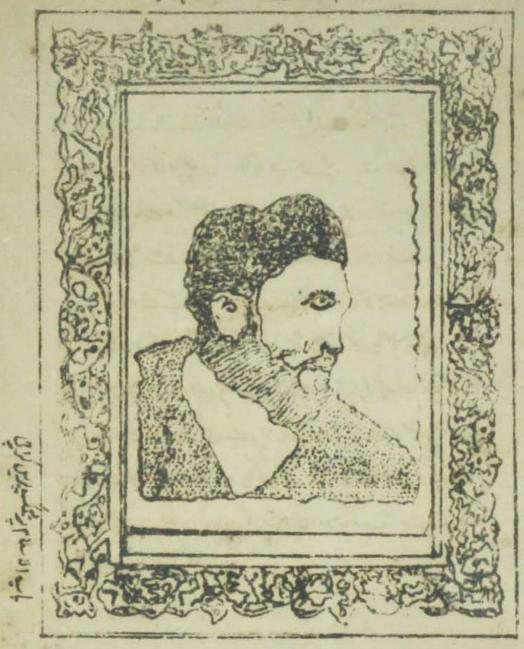
Presented by: www.Jafrilibrary.com





سَمَاحَة الله الله المُعَام المُجَلِعد الدِّع الدِّيثِي

تعادفع ايمابزاد

Presented by: www.Jafrilibrary.com

Presented by: www.Jafrilibrary.com

بسم التُدارج أن الرجيم المسلم على دسول وآلاج بان

غرض وغايت

دینی خدمت کے لئے اس کتاب کو عربی سے اُردو یس ترجیکیا
گیا ہے تاکہ عام بچول کو فائدہ ہم وینے ۔ ا دران کو مماز کے
متعلق معلومات حاصل ہوں۔ مماز صحیح ہو۔ انٹرتعائی ہر بی کو اس کے پوط عنے ا دراس پرعمل کرنے کی توفیق نے ۔
تیامت کے دور سب سے پہلاسوال ہو ہدی توفیق نے ۔
جیامت کے دور سب سے پہلاسوال ہو ہدی انہیں ۔
جائے گا وہ یہی ہوگا کہ تم نما ذیر طبقے تھے یانہیں ۔
جائے گا وہ یہی ہوگا کہ تم نما ذیر طبقے تھے یانہیں ۔
بیمر محتیت اہل ہمیت علیم انسلام کے بارہ میں پوچھا جائے گا جی انہیں اسلام تی انہیں اسلام تی سردان اور مائمیت نابت علیم انسلام تی سردان اور حاکمیت نابت وظاہر ب

مستحات وصو

ابراسم + اع محدكياتم وصوع سخيا كو جانتے ہو ؟ عمد بد وصوع مستحات کما بن ؟ ابرا بهم ا بيلي بسم التواليمن الرحيم كهنا ہے۔ کیر نین چروں کا کرنا:۔ ال المقول كو كياك مك يتن مرتبه دهونا -يد يا فامنه مي دال كرتين مرتب كلي كرنا -(دانول كواندرادر بامريد مل كركلي كرناء)



(1) (gui

صى عرح سے تصویر یا میں دکھا یا کیا ہے۔ عل ناك مين ياني وال كريقور اسادير كلينجنا - تين باداسياكنا -

بى وضوكاطرلقه



ابراسم + لع محد كياتم كو وضو 9 4 67 6 محد بد وضوكس طرح كياما تامية ابرائم + ومنوير بهكرانسان عنال اور یک یانی سے وضو کرے اور وغو كى صورت يىسى كە يول نىت كريدى وصورتا بول قربة إلى الشرتعالى عير

CV

اقلّ پیشانی سے کفوری تک ہوری انگلیاں پھیلاکرمذکو دھوئے ک خوب اچھی طرح چہرہ جھل جائے جس طرح تصویر عظ بیں دکھایاگیا ہے۔ عظ داہے کا کھ کو گہنیوں سے انگلیوں کے سرے تک دھونا



خوب الجھی طرح سے ۔ میسا کر تصویر سے بین دکھا یاگیا ہے۔ بائیں ان کھا کہ کھی اسی ہے صورت سے دھونا مبسا کہ تقویر آلے سے میں دکھا یا گیا ہے۔





معنویر مدا بین ای سے سرکامسی کرنا الوں کی جرطوں تک اسی پانی سے جو ہا تھ میں پہلے سے لگاہے۔
جو ہا تھ میں پہلے سے لگاہے۔
مھ دائیں ہے مائیں ہیر کے اوپری صد کا مسیح کرنا۔ انگلیوں کے سروں سے خذہ تک

ملا اسی طرح بائیں ہا تھ سے بائیں پیر کے اوپری حصے کا انگلیوں کے سروں سے تخذ تک _





س جن کامونسخفولوط جانایی

1 0 8 00

ابراسيم - الع محد كياتم جانف بوكركن چيز ول سعوصو لوط جاتا

9 - 0401:00 + 15

ابراہیم * دد جم جزیں ہیں ما پیفاب ما باخان کرنے سے ی دیاح خارج ہو نے سے ۔ اللہ عو جانے سے سے جن چزوں کے کھانے یا عینے سے عقل زائل ہوجائے۔ یا مجنو بی کی وجہ سے۔ یا ہے ہوشی سے - یا نشہ آورچہ کھانے یا بینے سے عقل جاتی رہے ۔ ال استحاضلید

- e i T &

4

رمم جن چیزونکی رئیسے اور کو کرنے کے اسے اور کا کے کرنے سے اس البہم بد لے محد کیا تم جانے ہو کر کن چیزوں کے کرنے سے فسل واجب ہوجاتا ہے ۔ اور کس سے فسل واجب ہوتا ہے ۔ اور البہم بد وہ برہیں دا جنابت من کا تکلنا -احتلام سے ابراہیم بد وہ برہیں دا جنابت من کا تکلنا -احتلام سے افراب وغیرہ کی حالت میں) یا عورت کے یاس جانے سے نواہ من نکلے یا دہ کیکھ ۔ اور سے کو چھونے سے ۔ بدن محفظ ہونے سے ۔ اور شعل دینے سے بہلے مجھونے سے ۔ بدن محفظ ہونے سے ۔ اور سے تعلق دینے سے بہلے مجھونے سے ۔ استحاضہ) یہ میں مون عور توں سے تعلق دینے ہیں۔ اور محفوم ہیں۔

ابرا المبيم الم المحد كما تم فسل كون كبيفيدت المرااليم المراميم ا

ملا دعنسل ترنیبی) پہلے سراور گردن کا دعونا - پھراپنے بدن کے دائیں صف کو دعو ئے۔ بھرجہ کا بایاں حصہ نشانے سے بیرکی انگلیوں تک دعو ئے۔ بانی ڈوالے کے وقت بیرکو زین سے بھر المالگالينا ماکہ دعو کے۔ بانی ڈوالے کے وقت بیرکو زین سے بھر المالگالينا ماکہ الموے تک یانی بہو بہ مح جائے۔

مستحب ہے کہ عنسل سے پہلے دو نوں ماکھوں کو گیا تک دھوئے اور تمن بین بانی طوال کر کھینک دے اور تمن بین بانی طوال کر چھینک دے جس طرح وصنو کے بیان میں گزرا۔

ربى وصوجيره اوسلجيره

ابراهم + المحركياتم وضوجبيرة اورغسل جبيرة كوجلنة بو ؟

رکی احکام کی

ابرابيم + اع محد تم جانة بوتيم كسه كهة بين ؟ عمد + بتائيے تيم كيا ہے - ؟ ابراہیم * جب انسان کو یا لی ند ملے ۔ یا پالی سے وصنو یا غسل کرنے يس نعقسان كادر بو - ياسى طرح كى كو ئى دوسرى مجبورى بو تووضو یاغسل کے بر لے تیمم واجب ہے ۔ ६ न्दियानी मार्टिक के कि ابراميم * يتمريك اورطال ملى سهكيا ما تاب - اورنيت كرےك مین قیمم کرتا بون قربی الی الله ... یا ہیں دونوں ا تھوں کو کھول کرمٹی پر مارے۔ بھرستحب سے ک دونوں نا کھوں کو ایک بار حماط کے ۔ کھر میشانی برملے ۔ بالوں کی جروں سے ناک کے اوری حقے تک ۔ ي محصرا ين لا عق سے داست الحق كاديرى حصير كي سے الكليوںك سرے تک ملے۔ ي معروا من المحق سے بائیں الم تقریر اور ی حصر سر اللے سے الكليوں سے سرے تک ملے۔ مك بيمراك باردونوں المتحول كومٹى يرمارك بقفاظ لے اور دائيں الى سے بائیں کے اوپری جھے پر کٹے سے انگلوں کے سرے تک ملے ۔ تعین حالات

میں یہ آخری صور مستحب سے۔

نماز لوميه (پنجگانه) مردوز با بخ وقت كى نماز واجب سے - ما صبح كى ياظر- سام

مع مغرب اور عشاء _

و نمازول كاوقات

مل صبح کی نماز کا وقت یہ ہے کہ صبح (صادق) کی سفیدی شرق کی طرف سے نمود اد ہونے سے سورج نکلنے کک العنی سورج نکلنے کک داد ہونے سے سورج نکلنے کک داد ہونے سے سورج نکلنے کک العنی سورج نکلنے ک

علے نما فرظم وعصر کا وقت ہم کے آفتاب آسمان کے بیجے ۔ بن بہو ہج جائے ۔ (نصف النہار) سے غروب آفتاب تک ۔ سلا نمازم غرب اور عشاد کا وقت اُس وقت شروع ہوتاہے کہ آفتاب غروب ہونے سے مامنٹ بعدم غرب کا وقت ہے ۔ اور آدھی مات تک وقت باقی دہتاہے ۔ مجبور شخص کے لئے طلوع فی گے۔ ۔

١٠ تمازي ترطيل

مرا مناز برط بعد والے کابدن اور لباس پاک بونا چاہئے۔ اور شمالی کے کور سنہ ہوجیس کا گوشت حوام ہو۔

مرد برواجب ہے کہ نما ذمیں آگے اور بیچھے کے جسم کو بچھیائے (بیغی سنترعور تبین کرے اور بیچھے کے جسم کو بچھیائے (بیغی سنترعور تبین کرے) اور عورت پرواجب ہے کہ وہ اپنے پورے بدن کو چھیائے استرعور تبین کرے اور حواد و نول بیروں کا ظاہری حصد ۔ اور اجنبی مرد کے سامنے اپنے ممنہ اور کا مقوں کو ظاہر کرنا جا گو تبین ہے۔

مصلی برواجب ہے کہ اس کا لباس اور نما زیاج بھنے کی جگر غصبی نہ ہو۔ حلال کی ہو۔ اور خمس و ذکو ہی کھو وں اور دکان کی اوا کی ہو۔

1.

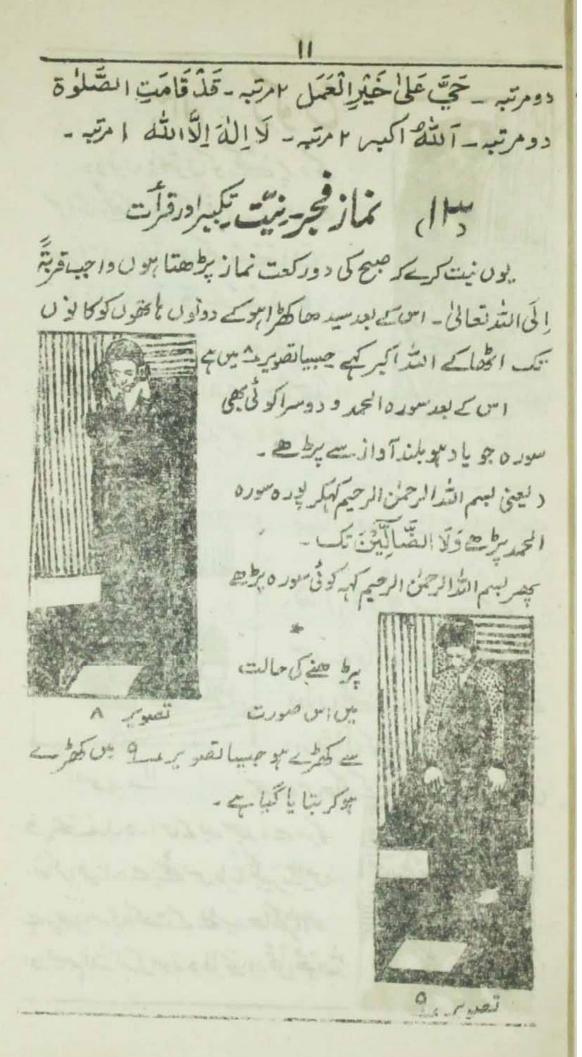
ا مسلی کانمازیس قبل کی طرف منہ کرنا واجب ہے۔ اور وہ کعبہ کرمہ ہے جو مکرمعظم میں ہے۔

١١، جن امورسے نمازیاطل موتی ک

یا نماذی حالت میں عمدا بات کونا۔ ملے صدف کا صادر ہونا علیم نستا ملا دونا ہے قبلہ سے مخرف ہوجانا کے نماذ کا تھ باندھ کر بڑھ فنا۔ مع ایس کہ نا دونا ہے قبلہ سے مخرف ہوجانا کے نماذ کا تھ باندھ کر بڑھ فنا۔ مع آیس کہ نا الحد الحد ہے۔ مد ہراس کام سے حیس سے نماز کی ظاہری شدکی ہیں تبدیلی ہوجائے مو نماز کی کسی چیز بین عبدا کمی یا زیادہ کرنا۔

رالى اذال اوراقاميطيال

دَاقَامِت مِن اللَّهُ اللَّهِ الْمُعَدِّدُ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ



Presented by: www.Jafrilibrary.com

14



دونوں المقوں کو گھٹے پردکھ کراتنا جھکے جیساکہ فوٹو منا بیں ہے بھراسی حالت میں کے شبہ کے ان کیے الْکے فیاریم قریعے شدی ہ ایک بار ۔ یہ کہ کرسید معاکھ اللہ بونے کے بعد تیمع اللہ کے لمتن تیمک ہ میں جائے۔ اور انڈا کبر کہ کے سجدہ میں جائے

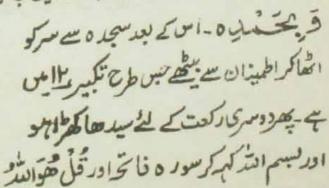
جيساكة تصوير عالين دكما ياكبل

ره ال دونول تحدي

سجدے جاکر دونوں ہا تھ ہتھیلیاں دونوں گھٹنے۔ دونوں باؤں کے انگو تھے اور بیٹیانی کو زمین پر شیک دے۔



سجد عيس جاكر كم شبنعات ربي الأعلى







آحد كاسوره زورسيط عر

رعل فنوت

بحراين التقول كومن كاسامن قنوت ے ای ای اعدا نے مساک تصریر الله می دکھایا تكياس - اورسط مع دين اانتافي التَّنْيَا حَسَنَةً قَرِفِي الْاخِرَة حَسَنَةً وَقِنَاعَذَابَ النَّالِ يَمْسَحِبِ عِ

ر ۱۸ رکوع اوراستقرار

سین اس کے بعدد کوع میں آئے جبساک تصور مزایس کودا۔ اور ركوع بن كيم شبيكان ربي الْعَظِيم وَجِكَمْ الْمُ وَالْمُ مُنْ الْمُ وَالْمُ مُنْ الْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ الْمُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال سے اکھائے۔ اورسید معاکم اہو جیسا کرتمور عافی دکھا یا گیاہے۔

ر19) دونول سجارے

بحرسجده میں جاکرمبیاکرتھویر ماامیں دکھایاگیاہے اورسجارہ میں کہے سُبْكَانَ رَبِي الْاعْلَىٰ فَي حَدْدِهِ ٥ - كِيرِسِيْ اوردوباره سجره كير

د٠٠) تشهدوسام

بعربی میں اک تصویر سا این دکھا یا گیاہے (جو آگے صفی برہے) اورتشهريط صاورسلام عميرے - تشهديه بے اَشْهَدُ اَنْ لاّ اللهُ 15



تازميع ختم يوني بد

رام تمازظراورتیت

نبت كرعك نماذ كهر مادركعت برهنا واجب فربة الى الله

بالم خرع كى دولين

اس طرح پرط سے جیسے کہ جس کی دورکھتیں بڑھی ہیں۔ مگر دوجیزوں یس فرق ہے۔ پہلافرق یہ ہے کہ بیماں سور ہ الجی ادر دور اکوئی سورہ اہستہ بڑھے۔ دوسرا فرق یہ ہے کہ دوسری رکھنٹ میں تشہر بیٹر جھنے کے بقامیری اور چوتقی رکھت کے لیے کھوا الونا بڑ تا ہے۔

سام سرى اورتوى كوت

تشميرك بعدسيدها كالرابو جلئ جيساك تقوير ما بباكردا -اورة بست يتسيحا الدب

٣ باديره هـ - بيصراكوع اورسجده كرے - بصريح عقى دكعت كے ليك كوم الهوا ورسيسرى ركعت كالح جوكفي ركعت برص بعري وكيد بيط كرتشهد وسلام يرص صيابان الوا روم مارعصرى ليفيت - نماذعصرى تام كيفيت نما ذطر كما نتسب الله يد نيت مين عصركا نام نياج البيكا يعنى نما زعه حياد دكت يُعِقدا بور، واجد، قريّ الحالث رص ممال معال صفرب - نيت كرے كنا زمغرب يط عنا بون ين مكفت واجد واق الى الله - ادريكي دوركعت نماز فيحى طرح بجالائ - يرتسيرى دكعت سي ليف كالواجواور آستسور الحراس المبتع الوري عدر وعوده ادرتشهدد سلام كالارتماد حرك -و٢٦ عمادعت - بنمازتل منازطرك بيد مرة كسوره الحدافدكي دومارسوده رور سيرط مع منيت يون كريد ما أزعشاد جادد كعت يرعقد ابون قرية الحالير-على تم إرهما هر-جب اتسان سفركرا ورايك بحاطف تع فرسخ جاناب باجادوسي ما تااورجارفرس والس آنات دس دون كاندر بشرطيكم في فوق معميت نه بويسى مسلمان كاقتل كيف كالمية جامًا مور ذناكا قصد بالشراب بين كا -یا چوری وغیره کااراده نم بود اورراسته ین اس کار یا تشی وطن تر بر تا بود اورس ۱۰ دن تك أيك عبر في كا وقدر اليابو- يشرطيك سفراس كا يدفيه من بهو (جيسادًاكيه ورايموروغيره) توالسائتخص نمازكوقفرك يطه ظهرى دوركعت عصرى دوركعت عشادى دور نماز صبح كى مانند _ ادر تماذ صبح اورمغرب إدرى يرطسه - ان ين سفرس بعي كى ـ الدى ر عله ابراہیم + اے فی نمازمیت کی فیت کیا ہے! المحد * دوايس ب أنتَّةُ الْبَرَا شَهَدُ اَنْ لَا اللَّهُ اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكِ لَهُ وَ الشَّهَدُ التَّ مُحَدَّدُ عَنْدُهُ وَرَسُولَهُ _ آمَنُهُ آلْمَى _ آلَكُومُ صَلَّعَلَى عِنْ الْمُحَدِّدُ وَالْمُحَدِّدُ وَصَلَّ

عَلَى جَيْعِ الْانْبِيَاءَ وَالْمُرْسَلِينَ - اللَّهُ النَّبِيءَ اللَّهُ النَّهُ الْمُوسَلِينَ - اللَّهُ النَّهُ الْمُوسَلِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُوسَلِينَ اللَّهُ اللَّ لِلْمُومِينِينَ وَالْمُومِينَاتِ - اللَّهُ ٱلَّذِي - اللَّهُ ٱلْمُر - اللَّهُ ٱلْمُر - اللَّهُ مَا ا غَفِلُ الْمَيْت - الرميت يح في بولوج على تكبير مي يول كه ٱللَّهُ مِنْ الْجَعَلُدُ لِا بَوَيْدِ وَكَنَّا سَلَفًا وَقُرَطًا وَ اجْرًا-اللهَ آلير

ر۲۹) تمازامتياط

ابراميم * تماذامتياطى تركيبكيلى ؟

محد مد نماذ احتياطاس طرع بي كيل مكرسط مع يوسوره حديد م اوردكوع و دونون سجارون كو بجالات - كيم دوسى ركعت كے ليئ كوفا موراكرد وركعتى احتياط بو بعرسوره عديط اوردك عد بود وسلام ي اكراك دكوت بوتوت بهدوسلام براسع -

(مل دو سخده سده

ا براميم مد سجده مهوكي كيفيت كياب ٩ محد + یہے کہ بیٹھے کے تکبیر پڑھو۔ یں دوسجدہ سہو کر تاہوں قربة الى الله اورسجده بين جائد اوريط صع بسم الله وبالله السلام عليك ابتها النبي ورحمة النروبركاته - عيرسر سجده سے الحاكر بيقے دوباره سېره يس جائے اور لجينه ايسا بي كرے مسااويربيان بوار مجمع بي ادرالسلام عليكم ورجمة المتروم كاته كي _ هنامااردناه ايرادة هنا والمحدلله ربت العلمين - كرلاك

مقدسه - عدابن المهدى الحسيني الشيراذي - دام ظل * * المترجم سيخ سلطان محد

الكاتب سيد محد بأقر ابن سيد محرعسكرى غفران ذلو بعما و ذلوب المونيين بالك ايف ابن كا ١٠- المن ساوعة بلر